Thank You

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Thank You** von Gary Perkins & The Breeze
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Looking **back**'

S1: Step-touch-back-touch-back-touch-step-brush, shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross

1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

S2: Side & back, side & step, rock forward-rock back-shuffle forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Step-touch behind-back-kick-shuffle back, coaster step, shuffle forward

1& Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
2& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß flach nach vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, rock side-cross, rock side-close

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 26.10.2018; Stand: 01.11.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.