Fireflies

Choreographie: Rudy Honing & Wesley F. Wessels

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Firefly** von Derek Ryan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side-touch-side-touch-side & step, side-touch-side-touch-side & back

1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Locking shuffle back, coaster step, step-clap-stap-clap 2x on a ¾ cycle l

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5&6& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen sowie Schritt nach vorn mit links und klatschen
7&8& Wie 5&6& (5&-8& auf einem ¾ Kreis links herum) (3 Uhr)

Rock forward-rock side-shuffle across, side-touch-side, behind-side-cross

1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/chassé l, sailor step, coaster step

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)
Walk 2, Mambo forward, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Aufnahme: 24.10.2016; Stand: 24.10.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.